

Santiago Rusiñol, del Modernisme al Noucentisme (12-14 d'abril de 2007)

12.IV.2007 Sessions a la seu de l'IEC

18.00 Acreditacions, inscripcions

19.00 Sessió inaugural

Parlament del president de la SCLL, Il·lm. Sr. August Bover
Parlament del president IEC, Il·lm. Sr. Salvador Giner
Parlament de l'alcalde de Sitges, Il·lm. Jordi Baijet

19.30 Conferència inaugural.
El Rusiñol del Glosari, Margarida Casacuberta, comissària de l'Any Rusiñol
(Universitat de Girona)

20.15 Copa de cava

13.IV.2007 Sessions a la seu de l'IEC

10.00 Sessió 1

Ponència 1. *Rusiñol, artista modern*, Jordi Castellanos (Universitat Autònoma de Barcelona)

10.40 Lectura de comunicacions
Irene Gras: *Figures i escenaris de la decadència en Rusiñol*

Carles Bastons: *El Senyor Esteve, un personatge polisèmic de la literatura catalana*

Xuan Carlos Busto i Alberto Fenoll: *L'auca del Senyor Esteve: clarors i foscors*

Guillem-Jordi Graells: *Un manuscrit de l'Institut del Teatre amb una primera redacció, parcial, de L'auca del Senyor Esteve*

12.00 Sessió 2

Ponència 2. *Santiago Rusiñol, entre els Països Catalans i la cultura hispànica*, Lourdes Sánchez Rodrigo (Universitat de Granada)

12.40 Lectura de comunicacions
Ignasi Domènech: *L'excursionisme i el jove Rusiñol*

Joan Alegret: *Ruïnes al clar de la lluna: Heredia, Rusiñol, Zanné*

Jordi Cirera: *Rusiñol i Manlleu, una relació poc coneguda*

Jordi Domènech: *Rusiñol a València, "un raig de llum fecund"*

Àngels Ribes: *Santiago Rusiñol, traductor d'Alphonse Daudet*

- 14.00 Dinar
- 16.00 Sessió 3**
 Ponència 3. *L'obra artística de Rusiñol, del Modernisme a la pintura del segle XX*, Francesc Fontbona
- 16.40 Lectura de comunicacions
 Juan C. Bejarano: *(Auto)retrat emmascarat de Santiago Rusiñol: Figura femenina (1894) (MNAC Barcelona) i el pintor emmirallat*
- Montserrat Pérez: *Santiago Rusiñol i La Colla del Safrà*
- Davide Lacagnina: *Fortuna italiana de Santiago Rusiñol: el papel de Vittorio Pica*
- Teresa-M. Sala: *"Ut pictura poesis". Rusiñol i els jardins del segle XX*
- Lluïsa Amenós: *Aportacions de la col·lecció Rusiñol a l'art del ferro català*
- 18.00 Sessió 4**
 Taula rodona 1: **L'artista total, vist pels artistes (1)**
 Moderador : Magí Sunyer (Universitat Rovira i Virgili)
 Lluís Soler, actor
 Artur Ramon, antiquari i escriptor
 Ricard Salvat, dramaturg i professor (Universitat de Barcelona)
- 14.IV.07 Palau de Maricel, Sitges**
- 8.30 Sortida de Barcelona (Pl. de Catalunya, davant del Hard's Rock Cafè, entre el Portal de l'Àngel i la Rambla) en autocar (companyia Dotor).
 Arribada al palau de Maricel, a Sitges, vers les 9.30
- 10.00 Sessió 5**
 Ponència 4. *Santiago Rusiñol i la modernització cultural. Etapa mallorquina*, Damià Pons (Universitat de les Illes Balears)
- 10.45 Lectura de comunicacions
 Nina Ferrer: *Eivissa, l'illa blanca de Rusiñol*
- Teresa Costa-Gramunt: *Un simbolisme sobre els prenedors de lluna*
- Carme Carreño i Anna Valls: *En Santiago Rusiñol a través dels fons de l'Institut del Teatre*
- Maria Saborit: *El llegat de Rusiñol i els fons documentals de Sitges*
- Anna Gudayol: *Documentació manuscrita de Santiago Rusiñol a la Biblioteca de Catalunya*
- 12.00 Sessió 6**
 Ponència 5. *Rusiñol, escriptor del segle XX. Periodisme i novel·la des del context europeu*, Anna Sawicka (Universitat de Cracòvia)
- 12.45 Lectura de comunicacions.

Dora Faix: *Santiago Rusiñol, prosista i dramaturg. Obres en dues versions*

Maria Candela Dasca: “*La cultura en el desert*”. *Rusiñol i l’alternativa teratològica de La Niña Gorda* (1917)

Isabel Sánchez i Costa: *El català de la Mancha, la seva vinculació amb Cervantes amb una mirada des de la psicoanàlisi*

Assumpta Clopas: *Santiago Rusiñol i Francesc Pujols, una breu relació*

Francesc Ruiz: *Màximes i mals pensaments de Rusiñol: entre l’escepticisme moral i l’aforisme artístic*

14.00

Dinar

17.00

Taula Rodona, 2: **L’artista total, vist pels artistes** (2)

Moderador: Oriol Izquierdo, director de la Institució de les Lletres Catalanes

Ramon Madaula, actor i dramaturg

Oriol Pi de Cabanyes, escriptor

Fernando Krahn, dibuixant

18.00

Ponència 6. *La creació d’un univers íntim. Rusiñol i el Cau Ferrat*, Roland Sierra. I presentació de la *Guia del Cau Ferrat*

19.30

Sessió de cloenda

Conferència de cloenda. *Algunes raons per admirar Rusiñol*, Carme Riera, escriptora i professora (UAB)

Parlament del president de la SCLL, Il·lm. Sr. August Bover

Parlament del president de l’IEC, Il·lm. Sr. Salvador Giner

Parlament de l’alcalde de Sitges, Il·lm. Sr. Jordi Bajet

21.00

Espectacle *Santiago Rusiñol i el seu temps*. Companyia La Maleta Portàtil

22.00

Sopar a les terrasses de Maricel

24.00

Retorn amb autocar a Barcelona (Pl. de Catalunya)